

Exam. Code : 103206

Subject Code : 1219

B.A./B.Sc. 6th Semester

INDIAN CLASSICAL DANCE

(Theory)

Time Allowed—Three Hours] [Maximum Marks—50

Note :— Attempt FIVE questions in all. All questions carry equal marks.

1. Write about the significance of Thumri in Kathak dance. 10
2. What do you know about Navak Bheda ? Write in detail. 10
3. (a) Throw some light on Western Dance forms.
(b) Write Premlu in Teen Taal. 6+4
4. What do you know about Indian Dances ? Which style you like the most and why ? 10
5. (a) Write in brief about Abhinaya.
(b) Write Bedam Tihai in Teen Taal. 7+3
6. Do you prefer learning dance through Guru-Shishya Parampra ? Justify your answer. 10
7. Explain Kuchipudi Dance with its costume and music. 10

8. (a) Write Arhi layakari of Teen Taal.
 (b) Write one Kavita in Sawari Taal.
 (c) Write one Farmaishi in Teen Taal. 4+3+3

(PUNJABI VERSION)

ਨੋਟ :— ਕੁਝ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰੋ। ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਅੰਕ ਬਰਾਬਰ ਹਨ।

1. ਕੱਥਕ ਨ੍ਰਿਤ ਵਿੱਚ ਠੁਮਰੀ ਦਾ ਮਹੱਤਵ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਲਿਖੋ।
10
2. ਨਾਯਕ ਭੇਦ ਬਾਰੇ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਜਾਣਦੇ ਹੋ? ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਲਿਖੋ।
10
3. (ੳ) ਪੱਛਮੀ ਨ੍ਰਿਤ ਸ਼ੈਲੀਆਂ ਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪਾਉ।
(ਅ) ਤਿੰਨ ਤਾਲ ਵਿੱਚ ਸੰਖੇਪ ਲਿਖੋ। 6+4
4. ਭਾਰਤੀ ਨ੍ਰਿਤ ਸ਼ੈਲੀਆਂ ਬਾਰੇ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਜਾਣਦੇ ਹੋ? ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਿਹੜੀ ਸਭ ਤੋਂ ਚੰਗੀ ਲਗਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿਉਂ? 10
5. (ੳ) ਅਭਿਨਯ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।
(ਅ) ਤਿੰਨ ਤਾਲ ਵਿੱਚ ਬੇਦਮ ਤਿਹਾਈ ਲਿਖੋ। 7+3
6. ਕੀ ਤੁਸੀਂ ਗੁਰੂ-ਸ਼ਿਸ਼ ਪਰੰਪਰਾ ਨਾਲ ਸਿੱਖਣਾ ਚਾਹੋਗੇ? ਆਪਣੇ ਉੱਤਰ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਕਰੋ। 10
7. ਕੁਚੀਪੁੜੀ ਨ੍ਰਿਤ ਨੂੰ ਵੇਸ਼ਭੂਸ਼ਾ ਅਤੇ ਸੰਗੀਤ ਸਹਿਤ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਲਿਖੋ। 10
8. (ੳ) ਤਿੰਨ ਤਾਲ ਦੀ ਆੜੀ ਲੈਅਕਾਰੀ ਲਿਖੋ।
(ਅ) ਸਵਾਰੀ ਤਾਲ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਕਵਿੱਤ ਲਿਖੋ।
(ੲ) ਤਿੰਨ ਤਾਲ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਫਰਮਾਇਸ਼ੀ ਲਿਖੋ। 4+3+3

(HINDI VERSION)

नोट :— कुल पांच प्रश्न करें। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. कथक नृत्य में ठुमरी का महत्व विस्तार से लिखें। 10
2. नृत्यक भेद के बारे में आप क्या जानते हैं ? विस्तारपूर्वक लिखो। 10
3. (क) पाश्चत्य नृत्य शैलियों पर प्रकाश डालें।
(ख) तीन ताल में प्रिमलु लिखें। 6+4
4. भारतीय नृत्यों के बारे में आप क्या जानते हैं ? आपको कौनसी सबसे प्रिय है व क्यों ? 10
5. (क) अभिनय के बारे में संक्षिप्त में लिखें।
(ख) तीन ताल में बेदम लिखें। 7+3
6. क्या आप गुरु-शिष्य परम्परा द्वारा शिक्षा पाना बेहतर समझते हैं ? अपने उत्तर की पुष्टि करें। 10
7. कुचीपुडी नृत्य को उसकी वेशभूषा व संगीत सहित विस्तारपूर्वक लिखें। 10
8. (क) तीन ताल की आढी लयकारी लिखें।
(ख) सवारी ताल में कवित्त लिखें।
(ग) तीन ताल में एक फरमाइशी लिखें। 4+3+3